Муниципальное казенное дошкольное образовательное

учреждение детский сад №2 «Радуга»

УТВЕРЖДАЮ

Принято Заведующая МК ДОУ № 2

на заседании педагогического \_\_\_\_\_\_\_\_\_О.С. Дзагоева

совета Приказ №

Протокол № «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

**Основная**

**образовательная программа дошкольного**

**образования муниципального казенного**

**дошкольного образовательного учреждения**

**детского сада №2 «Радуга» станицы Змейской.**

***(Разработана на основе «Примерной образовательной программе дошкольного***

***образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,***

***М.А.Васильевой)***

***на 2020-2024 учебный год***

**Программа разработана под руководством:**

Заведующей МКДОУ№2 - Дзагоевой О.С.,

Старший воспитатель - Базаевой М.Ф.,

Воспитатель - Бедоевой М.И.,

Воспитатель - Габуевой Р.А.,

Воспитатель - Тегаевой С.В.,

Воспитатель - Дряевой Н.Ш.

Музыкальный руководитель - Кадоховой В.С.

**СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**МКДОУ «ДЕТСКИЙ САД «Радуга»**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Содержание |
| I | **Целевой раздел** |
| 1.1 | Пояснительная записка |
| 1.2. | Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию образовательной программы |
| 1.4. | Отличительные особенности ОП |
| 1.5. | Возрастные психофизические особенности детей |
| 1.6. | Планируемые результаты освоения ОП |
| II | **Содержательный раздел** |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями |
| 2.2. | Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. |
| 2.3. | Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ |
| 2.4. | Модель двигательного режима по всем возрастным группам |
| 2.5. | Региональный компонент |
| 2.6. | Преемственность ДОУ и СОШ |
| 2.7. | Взаимодействие ДОУ с социумом |
| 2.8. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |
| 2.9. | Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям |
| III | **Организационный раздел** |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение ОП |
| 3.2. | Режим дня |
| 3.3. | Учебный план |
| 3.4. | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельностью детей |
| 3.5. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |
| 3.6. | Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2«Радуга»

Учредителем дошкольного образовательного учреждения является Администрация муниципального образования Кировского район.

Местонахождение ст.Змейская Кировского района РСО-Алания Заведующая МКДОУ №2 «Радуга» Дзагоева О.С., стаж педагогической работы 30 года, из них в должности заведующей - 15 лет.

Основная образовательная программа ДОУ разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации

от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей

дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик

дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Образовательная программа ДОУ разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

**1.2. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Программа направлена на: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе

ограниченных возможностей здоровья);

● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы,

необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих задач:

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

* + обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.
  + максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями РСО-Алании

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения родного села; знакомство со

знаменитыми земляками и людьми, прославившими село, район.

* формирование представлений о достопримечательностях родного села, района.
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел осетинского народа.
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Республики Алании
* ознакомление с картой Республики Алании (своего села).

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в

самостоятельной деятельности дошкольников.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики образовательной деятельности (занятий) по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Для обучения детей дорожной безопасности в группах имеются макеты улиц с транспортными средствами, дорожные знаки (предупреждающие, запрещающие, информационные, предписывающие, знаки сервиса), светофоры, накидки (автобус, машины легковые и грузовые, скорая помощь, пожарный автомобиль, светофор), фигурки деревьев, домики (ширма), жезл, рули, машины.

В достаточном количестве атрибутов для подвижных, сюжетно-ролевых, дидактических игр.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах соответствует действующим программам и технологиям. В группах наблюдается нежёсткое зонирование. В группах старшего и среднего дошкольного возраста есть зона творческого развития, зона математики, зона игровой деятельности, физкультурный уголок. Много развивающих игр, сделанных руками педагогов. Большое разнообразие игр на развитие мелкой моторики рук и ног. В старшей и средней группе есть экспериментальные уголки для детского экспериментирования, сделано много игр для конструктивной деятельности из бумаги. В каждой группе есть библиотека, где сосредоточены познавательные книги, художественные сказки, альбомы для рассматривания. В группах присутствуют уголки: «Кухня», «Спальня», «Парикмахерская», «Уголок для мальчиков», «Больница», «Книжный уголок», «Уголок природы», «Физкультурный уголок», есть пространство и оно обозначено

для самостоятельной художественно-творческой деятельности с набором необходимого оборудования. В общем, развивающая предметно-пространственная среда нашего ДОУ является:

* Содержательно-насыщенной, развивающей;
* Вариативной;
* Доступной;
* Безопасной; Здоровьесберегающей;
* Эстетически-привлекательной.

Программа является одним из основных нормативных документов дошкольной образовательной организации, регулирующих её жизнедеятельность, и подлежит постоянной (ежегодной) корректировке.

**1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Образовательная программа построена на позициях гуманно - личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной

психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя

решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии

дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой

**1.4. Отличительные особенности образовательной программы МКДОУ №2 Детский сад «Радуга»**

1. ***Направленность на развитие личности ребенка*** — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

2. ***Патриотическая направленность Программы*** - большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

3. ***Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей*** - воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

4. ***Нацеленность на дальнейшее образование*** - Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем

людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

5. ***Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей*** - забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

6. ***Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка*** - обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

7. ***Особенности структуры Образовательной программы.*** Наиболее существенной структурной характеристикой программы является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

8. ***Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка.*** В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

9. ***Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы).*** Образовательная программа охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: ранний возраст (от 2 до 3 лет)и дошкольный возраст (с3**-**х до 7 лет).

10. ***Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности.*** В действующем ФГОС ДО, в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности

и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе.

11. ***Взаимодействие с семьями воспитанников.*** Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

**1.5. Возрастные психофизические особенности детей**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход

и результаты сё развития на последующих этапах жизненного пути человека.

В нашем дошкольном образовательном учреждении функционирует четыре разновозрастные группы в наличии детей двух, трех возрастов:

- 1 младшая группа с 2 до 4-х лет,

- средняя группа с 4-х до 5-ти лет

- старшая группа с 5-ти до 6-ми лет

- подготовительная с 6-ти до 7-ми лет

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

***Возрастные особенности детей от 2до 3-х лет***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжается развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приоб­ретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь и пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать

не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные

предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действии с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде « головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с

большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

***Возрастные особенности детей от 3-х до 4-х лет***

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейно­го круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной об­щественной функции. Желание

ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими

предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются

действия с игрушками и пред­метами-заместителями. Продолжительность игры

небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представле­ний о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие

дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте огра­ничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от

использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации об­разовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций к ряде случаев осуществляются на основе

целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты вы ступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников но многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом пове­дение ребенка еще ситуативно.

Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Про­должает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

***Возрастные особенности детей от 4-х до 5-ти лет***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появ­ляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рису­нок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека

характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать

изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – б деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изме­нениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, коорди­нация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольни­ки, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на кото­рую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — ве­личине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предме­тов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут вы­учить небольшое стихотворение

и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны исполь­зовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодейс­твия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, ес­ли им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких

кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких боль­ше белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его осо­бенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоя­тельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступ­ной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становиться предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а приобщении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно вы ходит за

пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры

по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появля­ются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

***Возрастные особенности детей от 5-ти до 6-ти лет***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимо­действие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь,

сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социаль­ные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре « Больница» таким центром оказывается кабинет врача, и игре «Парикмахерская» зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст на­иболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержа­нию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив,

существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном со­стоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обоб­щенным способом обследования образца. Дети способны выделять ос­новные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художест­венному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целост­ного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый мате­риал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Вос­принимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возраста­нию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием фор­мы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаком.

В старшем дошкольном возрасте продолжает разминаться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить

преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети

группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять до статочно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона, Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщен­ного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**  
В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек» — это такой, который, всем помогает, защищает «слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.  
  
К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.  
  
В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.  
  
К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.   
  
К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.  
  
Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.  
  
Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается  детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.  
  
В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.  
  
В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).  
  
Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.  
  
В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме*,*цвете*,*величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный),   
  
так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).  
  
К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.  
  
В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.  
  
Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.  
  
Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.  
  
  
В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.  
  
Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать.  
  
Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», потому что она тоже может жить в лесу, а изображения девочки и платья будет объединены, потому что она его носит.  
  
Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.  
  
В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение.   
  
  
Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.  
  
К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения  информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.  
  
К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.  
  
Музыкально*-*художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.  
  
Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).  
  
Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.  
  
В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес.  
  
Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.   
  
  
В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.  
  
В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).  
  
В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.  
  
Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.  
  
Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.  
  
Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

**Характеристика возрастных особенностей развития детей**  
  
от 6 до 7 лет  
  
***Восприятие***   
  
В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление ***представлений детей о форме, цвете, величине предметов.*** Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы.   
  
При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).  
  
***Внимание***   
  
К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного ***внимания***, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.  
  
***Память***   
  
В 6—7 лет у детей увеличивается объём ***памяти***, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.   
  
Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя.   
  
Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи.   
  
Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.  
  
***Мышление***   
  
В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного ***мышления,*** которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации, во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».  
  
***Воображение***   
  
***Воображение*** детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.  
  
Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.  
  
***Речь***   
  
***Речевые умения*** детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.  
  
В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

***Игра ребёнка***   
  
***В играх*** дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).  
  
***Общение***  
  
В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и ***поведения.*** Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека. Ребёнок может выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.  
  
Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели, т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.  
  
В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями о своей гендерной принадлежности, начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.  
  
Сложнее и богаче по содержанию становится ***общение*** ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится, как можно больше, узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.  
  
***Продуктивная деятельность***   
  
***В продуктивной деятельности*** дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.  
  
***В лепке*** дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).  
  
***В аппликации*** дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.  
  
Дети способны ***конструировать*** по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.  
  
***Двигательная активность***  
  
Продолжается дальнейшее ***развитие моторики*** ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель.   
  
В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.  
  
***Трудовая деятельность.****Навыками самообслуживания*   
  
К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой ***самообслуживания:*** может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены.  
  
***Музыкально-художественная деятельность***.   
  
***Музыкально-художественная деятельность*** характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.  
  
Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).  
  
Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно дейс­твует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результа­та своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, каран­даша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окру­жающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в дви­жениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Прояв­ляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-роле­вых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать раз­личные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными дви­жениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа­ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род заня­тий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно прояв­ляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным воп­росам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполни­тельские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других ве­рований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными фор­мами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распозна­вать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации обще­ния, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки гра­мотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос­лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движе­ния и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоот­ношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безо­пасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытает­ся
* самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и пос­тупкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает на­чальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает эле­ментарными представлениями из области живой природы, естествозна­ния, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных ре­шений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятель­ности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самосто­ятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произве­дения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, теат­ральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою стра­ну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообра­зии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных се­мейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про­являет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспри­нимает здоровый образ жизни как ценность.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями.**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией

*общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС*

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие

структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление | Основные цели и задачи |
| «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усво­ение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оцени­вать свои поступки и поступки сверстников.  Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверс­тниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоцио­нальной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелатель­ного отношения к окружающим.  Формирование готовности детей к совместной деятельности, раз­витие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. |
| «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание» | Форми­рование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. |
| «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» | Раз­витие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе­направленности и саморегуляции собственных действий.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно  относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. |
| «Формирование основ безопасности» | Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспи­тание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.  Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потен­циально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.  Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситу­ациях и способах поведения в них.  Формирование элементарных представлений о правилах безопаснос­ти дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходи­мости выполнения этих правил. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Т.Н.Доронова  О.А.Карабанова  Е.В.Соловьева | Игра в дошкольном возрасте | Изд.дом "Воспитание  школьника" |
| Т.Н.Доронова | Играют взрослые и дети | г.Москва  "Линка-Пресс" |
| Т.С.Комарова,Л.В.Куцакова,Л.Ю.Павлова | Трудовое воспитание в детском саду | Мозаика-синтез  Москва  2005 |
| Т.А.Шорыгина | Беседы о хорошем и плохом поведении (пособие о нравственно-этическом воспитании дошкольников) | Сфера  Москва  2011 |
| Т.А.Шорыгина | Беседы о характере и чувствах | Сфера  Москва  2011 |
| Т.А.Шорыгина | Беседы о правах ребенка(пособие о нравственно-этическом воспитании дошкольников) | Сфера  Москва  2011 |
| Н.В.Коломеец | Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет | Волгоград |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление | Основные цели и задачи |
| «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» | Разви­тие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентиров­ки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следс­твиях и др.).  Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способ­ности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавли­вать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простей­шие обобщения. |
| «Приобщение к социокультурным ценностям» | Ознакомление с окру­жающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирова­ние целостной картины мира.  Формирование первичных представлений о малой родине и Оте­честве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.  Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. |
| «Формирование элементарных математических представлений» | Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружаю­щего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, про­странстве и времени. |
| «Ознакомление с миром природы» | Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных пред­ставлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование эле­ментарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во мно­гом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. |

**Методическое обеспечение «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| О.В.Дыбина | Ознакомление с предметным и социальным окружением | Мозаика-синтез | Москва  2012 |
| Н.А.Арапова-Пискарева | Формирование элементарных математических представлений в детском саду | Мозаика-синтез | Москва  2006 |
| О.А.Соломенникова | Экологическое воспитание в детском саду(программа и методические рекомендации) | Мозаика-синтез | Москва  2006 |
| С.Н.Николаева | Эколог в детском саду | Мозаика-синтез | Москва  2003 |
| Л.А.Бобылева,А.В.Султанова | Мой край-моя святыня | Владикавказ | 2000 |
| Л.А.Парамонова | Развивающие занятия с детьми 2-3 лет | ОЛМА Медиа Групп | Москва  2013 |
| Л.А.Парамонова | Развивающие занятия с детьми 3-4 лет | ОЛМА Медиа Групп | Москва  2013 |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление | Основные цели и задачи |
| «Развитие речи» | -Практическое овладение воспитанниками нормами речи. владение речью как средством общения и культуры;  -обогащение активного словаря;  -развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;  -развитие речевого творчества;  -развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  -формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. |
| «Художественная литература» | Воспитание интереса и любви к чте­нию; развитие литературной речи.  Воспитание желания и умения слушать художественные произведе­ния, следить за развитием действия.  Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; |

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| В.В.Гербова | Развитие речи в детском саду (программа и методические рекомендации) | Мозаика-синтез | Москва  2005 |
| В.В.Гербова | Приобщение детей к художественной литературе | Мозаика-синтез | Москва  2005 |
| С.Д.Томилова | Полная хрестоматия для дошкольников | АСТ Астрель | Москва |
| Л.А.Парамонова | Развивающие занятия с детьми 2-3 лет | ОЛМА Медиа Групп | Москва  2013 |
| Л.А.Парамонова | Развивающие занятия с детьми 3-4 лет | ОЛМА Медиа Групп | Москва  2013 |
| Л.А.Парамонова | Развивающие занятия с детьми 4-5 лет | ОЛМА Медиа Групп | Москва  2013 |
| Л.А.Парамонова | Развивающие занятия с детьми 5-6 лет | ОЛМА Медиа Групп | Москва  2013 |

**Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление | Основные цели и задачи |
| «Приобщение к искусству» | Развитие эмоциональной восприимчивос­ти, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведе­ния, красоту окружающего мира, произведения искусства.  Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитек­туре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и миро­вого искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.  Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства. |
| «Изобразительная деятельность» | Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, художественном труде.  Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.  Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. |
| «Конструктивно-модельная деятельность» | Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.  Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. |
| «Музыкальная деятельность» | Приобщение к музы­кальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознаком­ление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.  Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.  Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.  Развитие детского музыкально-художественного творчества, реали­зация самостоятельной творческой деятельности детей |

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **Составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год**  **издания** |
| Л.А.Парамонова | Развивающие занятия с детьми 2-3 лет | ОЛМА Медиа Групп | Москва  2013 |
| Л.А.Парамонова | Развивающие занятия с детьми 3-4 лет | ОЛМА Медиа Групп | Москва  2013 |
| Л.А.Парамонова | Развивающие занятия с детьми 4-5 лет | ОЛМА Медиа Групп | Москва  2013 |
| Л.А.Парамонова | Развивающие занятия с детьми 5-6 лет | ОЛМА Медиа Групп | Москва  2013 |
| М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова | Праздники в детском саду (методическое пособие для музыкальных руководителей) | Мозаика-синтез | Москва  2005 |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах

деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой

моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и

саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Основные цели и задачи |
| «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» | Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. |
| «Физическая культура» | Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.  Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствова­ние умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельнос­ти. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигатель­ной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполне­нии движений.  Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. |

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом**

**возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | | |
| **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников** | **Для детей от 2 до 3 лет** | **Для детей от 3 до 7 лет** |
| 1. | *Физическое развитие* | **Двигательная деятельность** | |  |
| - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). | ежедневно | ежедневно |
| - физкультминутки на НОД | ежедневно | ежедневно |
| - физкультурные НОД | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| - прогулка в двигательной активности. | ежедневно | ежедневно |
| - физкультурные досуги, игры и развлечения | - | 1 раз месяц |
| - катание на велосипеде в теплое время. | ежедневно | ежедневно |
| - ходьба на лыжах в зимнее время. | - | 1 раз в неделю |
| - пешие переходы за пределы участка | - | 2 раза в месяц |
| -гимнастика  после сна, | ежедневно | ежедневно |
| -спортивные мероприятия | 1 раз в квартал | 1раз в месяц |
| -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) | ежедневно | ежедневно |
| **ЗОЖ** | |  |
| - прием детей на воздухе в теплое время года. | ежедневно | ежедневно |
| - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). | ежедневно | ежедневно |
| - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) | ежедневно | ежедневно |
| - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп) | ежедневно | ежедневно |
| - Дни здоровья. | 1 раз в квартал | 1 раз в вкартал |

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор-составитель** | **Название** | **Издательство** | **год изд.** |
| Т.А.Шорыгина | Беседы о здоровье (методическое пособие) | Сфера | Москва  2011 |
| К.К.Утробина | Занимательная физкультура для дошкольников  5-7 лет | ГНОМ и Д | Москва |
| Е.И.Подольская | Необычные физкультурные занятия для дошкольников | Учитель | Волгоград  2010 |
| Э.Степаненко | Методика физического воспитания | Издательский дом | Москва  2005 |
| Л.Соколова | Физическое воспитание детей 3-4 лет | КАРО | Санкт-Петербург  2012 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Л.И.Пензулаева | Физическая культура в детском саду. | Мозаика-синтез | Москва  2012 |
| О.В.Музыка | Физкультурно-оздоровительная работа (младший,средний,старший дошкольный возраст) | Учитель | Волгоград  2010 |
| Е.И.Подольская | Оздоровительная гимнастика (игровые комплексы) | Учитель | Волгоград  2013 |
| М.Ю.Картушина | Праздники здоровья для детей 5-6 лет, 4-5 лет | Сфера | Москва  2010 |
| З.Ф.Аксенова | Спортивные праздники в детском саду | Творческий центр | Москва |

**Методическое обеспечение образовательной деятельности по полилингвальной системе образования**

Настоящее методическое пособие разработано на кафедре

**ЮНЕСКО СОГПИ** в соответствии с базовыми принципами

«Концепции осетинского национального образования». Конспекты

созданы на основе «Примерной общеобразовательной программы

воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного

возраста» под редакцией Л. А. Парамоновой, включающей

базисное содержание образовательного процесса в дошкольных

учреждениях и предусматривающей вариативность ее реализации.

Выбор этой программы обусловлен наличием в ней наработок

по деятельности двуязычного детского сада. Создавалась эта

программа как основа для региональных и авторских методических

разработок, поэтому она и получила название «Примерной». В

разработанных конспектах национально-региональный компонент

включается в образовательное пространство ДОУ как полноправная

составляющая часть обучения и развития ребенка.

В целях создания единого образовательного пространства в

детском саду был разработан единый перспективно-тематический

план. Тематическое единство прослеживается во всех видах

занятий, а также в других режимных процессах. Организационная форма всех занятий − подгрупповая, основанная на свободной

деятельности ребенка в образовательной среде. Основным методом

обучения дошкольников на занятиях является дидактическая игра.

Изучение каждой темы начинается на занятиях по озна-

комлению с окружающим миром, проводимых в начале каждой

недели. Далее, в рамках остальных видов учебной и воспитательной

деятельности, происходит расширение и углубление представлений

по изучаемой теме.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **Составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год**  **издания** |
| Дзусова-Хайманова Р.Р. | Обучение русской речи | СОГПИ | г.Владикавказ  2012,-190с |
| Осокина Н.Г. | Развитие художественных способностей | СОГПИ | г.Владикавказ  2012,-190с |
| Маркина М.В.  Шашлова В.Ю. | Развитие элементарных математических представлений | СОГПИ | г.Владикавказ  2012,-172с |
| Тезиева М.С. | Ознакомление с окружающим миром | СОГПИ | г.Владикавказ  2012,-168с |
| Гугкаева Л.К. | Развитие музыкальных способностей | СОГПИ | г.Владикавказ  2012,-142с |
| Гульчеева-Дзадзаева Р.М. | Развитие осетинской речи как родной | СОГПИ | г.Владикавказ  2012,-118с |

**2.2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с**

**контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными**

**особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 2-3 г | 2 по 10мин | 7-7,5 | 3-4 |
| 3-4 года | 2 по 15 мин | 7- 7,5 | 3-4 |
| 4-5 лет | 2 по 20 мин | 7 | 3 |
| 5 – 6 лет  6-7 лет | 2-3 по 20- 25 мин  2-3 по 20- 25 мин | 6 – 6,5 | 2,5 |

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 2 года до 3 лет – подгрупповая;

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |  |
| --- | --- |
| Ранний возраст  ( 2-3 года) | Для детей дошкольного возраста  (3 года - 7 лет) |
| * **предметная деятельность и игры** с составными и динамическими игрушками * **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), * **общение с взрослым и совместные игры со сверстниками** под руководством взрослого, * **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями** (ложка, совок, лопатка и пр.), * **восприятие смысла** музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | * **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), * **восприятие художественной литературы и фольклора**, * **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), * **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, * **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), * **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); * **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 40 минут,

в подготовительной группе(дети седьмого года жизни)-8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 2-3 года - не более 10 минут

для детей 3-4 года жизни - не более 15 минут,

для детей 4-5лет - не более 20 минут,

для детей 5-6 лет - не более 25 минут

для детей 6-7 лет – не более 30 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине

дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей 45 минут и подготовительной не превышает 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-

оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**2.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ**

**Цель:** Сохранение и укрепление жизни и здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* + - * **принцип активности** **и сознательности** - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
      * **принцип научности** - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками.
      * **принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных  
        задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов  
        деятельности.
      * **принцип результативности и преемственности** - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья.
      * **принцип результативности и гарантированности** - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:**

**1. Создание условий**

* организация здоровье сберегающей среды в ДОУ
* обеспечение благоприятного течения адаптации
* выполнение санитарно-гигиенического режима

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
* систематическое повышение квалификации педагогических кадров
* составление планов оздоровления
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление**

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;

**4. Профилактическое направление**

* проведение обследований и выявление патологий (сколиоз, плоскостопие);
* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики (чеснокотерапия);
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственные |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни**  - щадящий режим / в адаптационный период/  - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  - организация благоприятного микроклимата | Группа раннего возраста  Все группы  Все группы | Ежедневно в адаптационный  период  ежедневно ежедневно | Воспитатели,  медсестра,  педагоги  все педагоги, медсестра, |
| **2.** | Двигательная активность | Все группы | Ежедневно | Воспитатели,  Инструктор ф/к |
| 2.1 | Утренняя оздоровительная гимнастика (по желанию детей) | Все группы | Ежедневно | Воспитатели, |
| 2.2 | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию   * в групповой комнате; * на спортивной площадке. | Все группы  Все группы | 2 р. в неделю  1 р. в неделю | Инструктор ф/к  Воспитатели |
| 2.3 | Спортивные упражнения | Во всех группах | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.4 | Элементы спортивных игр | старшая, | 1 р. в неделю | Воспитатели,  Инструктор ф/к |
| 2.5 | Активный отдых   * День здоровья | Все группы  Все группы | 1 р. в квартал | Инструктор ф/к  Воспитатели |
| 2.7 | Физкультурные мероприятия | 2-3 года  3-7 лет | 1 р. в квартал  1 р. в месяц | Инструктор Ф/к  Воспитатели,  муз. Рук. |
| **3.** | **Лечебно – профилактические, оздоровительные мероприятия** | | | |
| 3.1 | Дыхательная гимнастика | Все группы | ежедневно | воспитатели |
| 3.2 | Гимнастика для глаз | Все группы | ежедневно | Воспитатели |
| 3.3 | Волшебная приправа (фитонциды: лук, чеснок) в дыхание | Все группы | осень - зима | Воспитатели |
| 3.4 | Лечебная смазка носа оксолиновая мазь | Все группы | ноябрь, январь | Воспитатели |
| 3.5 | Аромомедальоны с чесноком | Все группы | осень-зима | Воспитатели |
| 3.6 | Витамины: соки, фрукты | Все группы | в течение года | медсестра |
| 3.7 | Витамины «Аскорбиновая кислота», «Гиксовит» | Все группы | в течение года | медсестра |
| 3.8 | Физиотерапевтические процедуры (кварцевание) | По показаниям врача | В течении года | медсестра |
| **4.** | **Закаливание** |  |  |  |
| 4.1 | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна | Воспитатели |
| 4.2 | Ходьба по ребристой дорожке | Все группы | ежедневно после дневного сна | Воспитатели |
| 4.3 | Облегчённая одежда детей | Все группы | В течении дня | Воспитатели,  мл. воспитатели |
| 4.4 | Мытьё рук, лица прохладной водой | Все группы | Несколько раз в день | Воспитатели |

**2.4.Модель двигательного режима по всем возрастным группам**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 младшая  группа | 2.младшая группа | Средняя группа | Старшая группа |  |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно  3-5 мин. | Ежедневно  3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. |  |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно  3-5 мин. | Ежедневно  3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. |  |
| Физкультминутки | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. |  |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию  6-8 мин. | НОД по музыкальному развитию  6-8 мин. | НОД по музыкальному развитию  8-10 мин. | НОД по музыкальному развитию 10-12 мин. |  |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в группе 1 на улице ) | 3 раз в неделю 10 мин. | 3 раз в неделю 10-15 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. |  |
| Подвижные игры:  -сюжетные;  -бессюжетные;  -игры-забавы;  -соревнования;  -эстафеты;  -аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 4-5 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. |  |
| Оздоровительные мероприятия:  гимнастика пробуждения   * дыхательная гимнастика | Ежедневно  5 мин. | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно  6 мин. | Ежедневно  7 мин. |  |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  3-5 мин. | Ежедневно сочетая упражнения по выбору  3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8-10 мин. |  |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. | 1 раз в месяц по 10-15 мин. | 1 раз в месяц по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-30 мин. |  |
| Спортивный праздник | 1 раз в квартал по 10-15 мин. | 1 раз в квартал по 10-15 мин. | 1 раз в квартал по 15-20 мин. | 1 раз в квартал по 25-30 мин. |  |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. | | | | |

**2.5. Региональный компонент**

**Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Алании.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения родного села; знакомство со

знаменитыми земляками и людьми, прославившими Осетию, район и станицу.

* формирование представлений о достопримечательностях Владикавказа, района и станицы; его государственных символах.
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству.
* формирование представлений о животном и растительном мире республики Алании; о Красной книге республики Алании.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия

детей и взрослых.

* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом

возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям республики Алании, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории города Владикавказа, Кировского района, станицы Змейской. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой Осетии. |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой осетинского народа. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций и обрядов осетинского народа.  Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через осетинские народные игры. |

**Методическое обеспечение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор-составитель** | **Название** | **Издательство** | **год изд.** |
| Л.А.Бобылева,Л.В.Султанова | Мой край-моя святыня | СОГУ им.К.Л.Хетагурова | Владикавказ  2000 |
| Р.М.Дзадзаты | Ирон ныхасы рæзтыл куыст  3-7лет |  |  |
| Ф.Х.Каллагова | Методические рекомендации для воспитателей по приобщению к традиционной культуре осетин и обучению осетинскому языку детей дошкольного возраста | ГАМЦУО | Владикавказ  2002 |

**2.6. Преемственность ДОУ и МКОУСОШ**

Детский сад и начальная школа - важные ступени непрерывного образования. Преемственность между ДОУ и школой - двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник

дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника. Преемственность МКДОУ «Детский сад» и МКОУСОШ №1 представляет собой взаимосвязь содержания воспитательно-образовательной работы, целей, задач, методов ее осуществления.

Отношения преемственности между ДОУ и МКОУСОШ отражены в плане работы, где обозначены основные аспекты деятельности: согласованность цели, задач и мероприятий по их реализации.

**Цель преемственности МКДОУ и МКОУСОШ:**

1. Создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и обучения детей, охраны и укрепления их здоровья; обеспечение их интеллектуального, физического и личного развития.
2. Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающих преемственность:

* в образовательных программах, передовых педагогических технологиях;
* формах и методах работы педагогов с детьми;
* осуществлении педагогического сотрудничества с родителями.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

**Задачи непрерывного образования:**

*- на дошкольной ступени:*

* приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
* обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
* развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
* формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;
* развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе;
* включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).

- *на ступени начальной школы:*

* осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
* готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др);
* желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;
* инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности:
* совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

**2.7. Взаимодействие ДОУ с социумом**

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех педагогов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества

дошкольного образования. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учреждения села | Задачи, решаемые в совместной работе.  План действий |  |
| Сельский дом культуры | 1.Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримерной:  - Экскурсия подготовительной группы в Дом культуры для ознакомления со студиями и кружками  2. Приобщение детей к театральному искусству:  - посещение детьми ДОУ концертов, творческих отчетов , сельские праздники. |  |
| Сельская библиотека | 1. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения  к книжному фонду библиотеки:  - экскурсии  - беседы  - проведение литературных праздников в библиотеке, посвященных детским писателям, детским произведениям и персонажам произведений.  2. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества. | По плану |
| МКОУСОШ  №1 | 1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе:  - познавательные беседы с детьми;  - экскурсия в школу детей старшей группы  - наблюдение урока в школе  - встречи с первоклассниками – выпускниками ДОУ;  - просмотр открытых занятий в 1 классах  2.Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ. | По плану |
| Детская школа искусств | Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов.  Встречи с художниками нашего села, экскурсии, посещение выставок, совместное творчество. Приглашение художников в ДОУ во время каникул. Выступление учеников музыкальной школы | По плану |  |
| РИПКРО | Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок | По плану |  |
|  |  |  |  |

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательных стандартов дошкольного образования.

Основными **принципами сотрудничества** являются:

* Установление интересов каждого из партнера.
* Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка
* Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.
* Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.
* Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

**Условиями** эффективного взаимодействия ДОУ с социальными партнерами выступают:

- Открытость ДОУ.

- Установление доверительных и деловых контактов.

- Использование образовательного и творческого потенциала социума.

- Реализация активных форм и методов общения.

**Приоритетным направлением сотрудничества является**: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные **формы** организации социального партнерства:

* Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения.
* Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.
* Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ГИБДД, культуры, здравоохранения, создание положительного имиджа ДОУ через средства массовой информации, сайта ДОУ.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОУ расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

* 1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием

обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом
* ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников;

**Задачи**:

1. формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на круглых столах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование | По мере необходимости |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | Постоянно  ежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе Совета родителей «Родительский комитет» | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»  -памятки;  -консультации, практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания; | Обновление постоянно  По годовому плану |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Выставки совместного творчества.  - Совместные праздники, развлечения.  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | 1 раза в год  1 раз в квартал  По плану  По плану  По плану  Постоянно по годовому плану |

* 1. **Содержание направлений работы с семьей**

**по образовательным областям**

***Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»***

Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад,

переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного

общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также

предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения

в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в

ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

***Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»***

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея, выставочных залов и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения

(семейные праздники, концерты).

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычке выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную

утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными

прогулками в парк; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мяч, скакалка, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания

детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского

сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

**III. ОГРАНИЗАЦИОНЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение программы,**

**обеспеченность методическими материалами и средствами**

**обучения и воспитания**

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и

индивидуальными особенностями развития детей;

* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

**3.2. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения

исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня 1 младшей группы (2-3 г)**

## **Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время проведения*** |
| **В дошкольном учреждении** | |
| Приём и осмотр детей, игры,  утренняя гимнастика | 8.00 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 – 09.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность( по подгруппам) | 09.30 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00. – 11.40 |
| Возвращение с прогулки, | 11.40 – 11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50 – 12.40 |
| Подготовка ко сну,  Сон | 12.40 – 13.00  13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём | 15.00 - 15.25 |
| Непосредственно образовательная деятельность  ( по подгруппам) | 15.25 – 15.50 |
| Самостоятельная деятельность, игра | 15.50 – 16.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.10 – 16.40 |
| Подготовка к прогулке уход детей домой | 16.40 -17.00 |

## **Летний период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время проведения*** | |
| **В дошкольном учреждении** | | |
| Приём и осмотр детей, игры,  утренняя гимнастика | | 8.00 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | | 08.30 – 09.00 |
| Самостоятельная деятельность | | 09.00-09.20 |
| Подготовка к прогулке | | 09.20 – 09.40 |
| Прогулка, воздушные и солнечные процедуры, игровая деятельность | | 09.40 – 11.40 |
| Возвращение с прогулки,  водные процедуры | | 11.40 – 11.50  11.50 – 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну  Сон | | 12.40 – 13.00  13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём,  бодрящая гимнастика | | 15.00 – 15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность | | 15.25 – 16.00 |
| Совместная деятельность | | 16.00 – 16.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | | 16.10 – 16.40 |
| Подготовка к прогулке уход детей домой | | 16.40– 17.00 |

**Режим дня 2 младшей группы (3 - 4 года)**

## 

## **Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время проведения*** |
| **В дошкольном учреждении** | |
| Приём и осмотр детей, игры,  утренняя гимнастика | 8.00 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 – 09.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность( по подгруппам) | 09.30 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 10.10 –12.00. |
| Возвращение с прогулки | 12.00 –12.10 |
| Самостоятельная деятельность, игра | 12.10 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, водные процедуры | 15.00 – 15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.30 – 16.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.10– 16.45 |
| Подготовка к прогулке уход детей домой | 16.45 – 17.00 |

## **Летний период года**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время проведения*** |
| **В дошкольном учреждении** | |
| приём детей, игры,  утренняя гимнастика | 8.00 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 – 09.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 09.00-09.15 |
| Подготовка к прогулке | 09.15 – 09.25 |
| Прогулка, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры | 09.25 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки,  водные процедуры | 12.00 – 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, полдник | 15.00 – 15.20 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 15.20 – 16.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.15– 16.45 |
| Подготовка к прогулке уход детей домой | 16.45 – 17.00 |

## **Режим для средней группы (4-5 лет )**

## **Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время проведения*** |
| **В дошкольном учреждении** | |
| Приём детей и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика | 8.00 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 – 09.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 09.30 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 10.20 –12.05. |
| Возвращение с прогулки | 12.05 –12.15 |
| Самостоятельная деятельность, игра | 12.15 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 |
| Сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, водные процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Закрепление пройденного материала Игры, самостоятельная деятельность | 15.40 – 16.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.20– 16.45 |
| Подготовка к прогулке уход детей домой | 16.45 – 17.00 |

## **Летний период года**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| ***Режим моменты*** | ***Время проведения*** |
| **В дошкольном учреждении** | |
| **п**риём детей, игры, утренняя гимнастика | 8.00 - 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 – 09.00 |
| Самостоятельная деятельность | 09.00 – 09.20 |
| Прогулка:игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры | 09.20 – 12.05 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры,  самостоятельная деятельность | 12.05 – 12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, водные процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 15.20 – 16.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.20 – 16.45 |
| Подготовка к прогулке уход детей домой | 16.45 – 17.00 |
|  |  |

**Режим дня старшей группы (5 – 6 лет)**

## **Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время проведения*** |
| **В дошкольном учреждении** | |
| Приём и осмотр детей, игры,  утренняя гимнастика, дежурство | 8.00 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 – 09.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.30 -10.30 |
| Подготовка к прогулке.Прогулка. | 10.30 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки | 12.10– 12.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 12.20 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40– 13.00 |
| Сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, водные процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Закрепление пройденного материала, игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. литературы | 15.20– 15-45 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45 – 16.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 16.00 – 16.25 |
| Подготовка к прогулке | 16.25 – 17.40 |
| Прогулка, уход детей домой | 17.00 |

## **Летний период года**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время проведения*** |
| **В дошкольном учреждении** | |
| приём детей, игры,  утренняя гимнастика | 8.00 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 – 09.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность  Совместная деятельность | 09.00-09-20 |
| Подготовка к прогулке | 09.20 – 09.30 |
| Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры | 09.30 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.10 – 12.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 12.20 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 – 13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 13.00– 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, водные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.15 – 16.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.25 – 16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.45 – 17.00 |
| Прогулка, уход детей домой | 17.00 – |

**Режим дня подготовительной группы (6 – 7лет)**

## **Холодный период года**

## 

## 

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время проведения*** |
| **В дошкольном учреждении** | |
| Приём и осмотр детей, игры,  утренняя гимнастика, дежурство | 8.00 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак  Игры, самостоятельная деятельность | 08.30 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 -10.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 10.50 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки | 12.20– 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 |
| Сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, водные процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Чтение худ. литературы, самостоятельная деятельность детей | 15.20– 16.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.00 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке | 16.20 – 17.00 |
| Прогулка, уход детей домой | 17.00 |

## 

## 

## **Летний период года**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время проведения*** |
| **В дошкольном учреждении** | |
| приём детей, игры,  утренняя гимнастика | 8.00 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 – 09.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность  Совместная деятельность | 09.00-09-20 |
| Подготовка к прогулке | 09.20 – 09.30 |
| Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры | 09.30 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.10 – 12.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 12.20 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 – 13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 13.00– 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, водные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.15 – 16.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка уход детей домой | 16.30 – 17.00 |

**3.3. Учебный план непосредственно-образовательной деятельности**

**на 2020 — 2021 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Базовая часть** | **1 младшая группа**  **с 2 до 3 лет** | **2младшая группа**  **с 3 до 4 лет** | **Средняя**  **группа**  **с 4 до 5 лет** |
| **Познавательное развитие** | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Количество в неделю/месяц | Количество в неделю/месяц | Количество в неделю/месяц |
| Ознакомление с предметным, природным и социальным миром | 1/4 | 1/4 | 1/4 |
| Формирование элементарных математических представлений | Совместная и самостоятельная деятельность | 1/4 | 1/4 |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | Совместная и самостоятельная деятельность | Совместная и самостоятельная деятельность | Совместная и самостоятельная деятельность |
| **Речевое развитие** | | | |
| Развитие речи | 2/8 | 1/4 | 1/4 |
| Осетинский язык | - | 2/8 | 3/12 |
| Художественная литература | Ежедневно во 2 половине дня | Ежедневно во 2 половине дня | Ежедневно во 2 половине дня |
|
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Совместная и самостоятельная деятельность | Совместная и самостоятельная деятельность | Совместная и самостоятельная деятельность |
| Самообслуживание, трудовое воспитание | Совместная и самостоятельная деятельность | Совместная и самостоятельная деятельность | Совместная и самостоятельная деятельность |
| Формирование основ безопасности | Совместная и самостоятельная деятельность,  в режимных моментах | Совместная и самостоятельная деятельность,  в режимных моментах | Совместная и самостоятельная деятельность,  в режимных моментах |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | |
| Музыка | 2/8 | 2/8 | 2/8 |
| Рисование | 1/4 | 1/4 | 1/4 |
| Лепка | 1/4 | 0,5/2 | 0,5/2 |
| Аппликация |  | 0,5/2 | 0,5/2 |
| Конструктивно-модельная деятельность | Совместная и самостоятельная деятельность | Совместная и самостоятельная деятельность | Совместная и самостоятельная деятельность |
| ***Физическое развитие*** |  |  |  |
| Физическая культура | 3/12 | 3/12 | 3/12 |
| **ИТОГО:** | **10** | **12** | **13** |
| **Вариативная часть**  *(формируемая ДОУ)* |  |  |  |
| Реализация образовательной област | Кружок «Веселая мозайка» с января месяца 1р. в суббот | Кружок «Волшебный карандаш» 1 раз в неделю в субботу | Кружок «Шатана»  1раз в неделю в субботу |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Базовая часть** | | **Старшая группа**  **с 5 до 6 лет** |
| **Познавательное развитие** | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | | Количество в неделю/месяц |
| Ознакомление с предметным, природным и социальным миром. Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | 1/4 |
| Формирование элементарных математических представлений | | 2/8 |
|  | |  |
| **Речевое развитие** | | |
| Развитие речи | | 1/4 |
| Осетинский язык | | 2/8 |
| Художественная литература | | Ежедневно во 2  половине дня |
|
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Совместная и самостоятельная деятельность | |
| Самообслуживание, трудовое воспитание | Совместная и самостоятельная деятельность | |
| Формирование основ безопасности | Совместная и самостоятельная деятельность,  в режимных моментах | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| Музыка | 2/8 | |
| Рисование | 2/8 | |
| Лепка | 0,5/2 | |
| Аппликация | 0,5/2 | |
| Конструктивно-модельная деятельность | Совместная и самостоятельная деятельность | |
| **Физическое развитие** |  | |
| Физическая культура | 2+1 на прогулке/1 | |
| **ИТОГО:** | **14** | |
| **Вариативная часть**  *(формируемая ДОУ)* |  | |
| Реализация парциальной программы «Мой край-моя святыня» Л.А. Бобылева | Кружок «Умелые ручки» 1 раз в неделю в субботу | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Базовая часть** | | **Подготовительная группа с 6 до 7лет** |
| **Познавательное развитие** | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | | Количество в неделю/месяц |
| Ознакомление с предметным, природным и социальным миром. Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | 2/4 |
| Формирование элементарных математических представлений | | 1/4 |
|  | |  |
| **Речевое развитие** | | |
| Развитие речи | | 2/8 |
| Осетинский язык | | 2/8 |
| Художественная литература | | Ежедневно во 2  половине дня |
|
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Совместная и самостоятельная деятельность | |
| Самообслуживание, трудовое воспитание | Совместная и самостоятельная деятельность | |
| Формирование основ безопасности | Совместная и самостоятельная деятельность,  в режимных моментах | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| Музыка | 2/8 | |
| Рисование | 2/8 | |
| Лепка | 0,5/2 | |
| Аппликация | 0,5/2 | |
| Конструктивно-модельная деятельность | Совместная и самостоятельная деятельность | |
| **Физическое развитие** |  | |
| Физическая культура | 2+1 на прогулке/1 | |
| **ИТОГО:** | **15** | |
| **Вариативная часть**  *(формируемая ДОУ)* |  | |
| Реализация парциальной программы «Мой край-моя святыня» Л.А. Бобылева | Кружок «Скоро в школу» 1 раз в неделю в субботу | |

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в разных возрастных группах В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-от 15.05.2013 п.12.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Продолжительность непрерывной образовательной деятельности | Максимально допустимый объем образовательной нагрузки  (Временная длительность) | | Недельная нагрузка |
| I половина дня | II половина дня |
| 1-я младшая (2-3 года) | 10 мин. | 10 мин. | 10 мин. | 1 ч. 40 мин |
| 2-я младшая(3-4 года) | 15 мин. | 30 мин. | — | 2 ч. 45 мин |
| Средняя(4-5 лет) | 20 мин. | 40 мин. | — | 4 ч. |
| Старшая(5-6 лет) | 25 мин. | 50 мин. | 25 мин.  Не >2 раз в неделю | 6 ч. 25 мин |
| Подготови-тельная (6-7 лет) | 30 мин. | 1 ч.30 мин. | 30 мин.  Не >3 раз в неделю | 8 ч. 30 мин |
| *Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут*. | | | | |

**Максимально допустимый объем недельной  образовательной нагрузки в разных возрастных группах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Продолжительность непрерывной образовательной деятельности | Максимально допустимый объем образовательной нагрузки  (кол-во НОД) | | Недельная нагрузка |
| I половина дня | II половина дня |
| 1-я младшая (2-3 года) | 10 мин. | 1 | 1 | 10 |
| 2-я младшая(3-4 года) | 15 мин. | 2 | — | 12 |
| Средняя(4-5 лет) | 20 мин. | 2 | — | 13 |
| Старшая(5-6 лет) | 25 мин. | 2 | 1  Не >2 раз в неделю | 14 |
| Подготови-тельная (6-7 лет) | 30 мин. | 3 | 1  Не >3 раз в неделю | 15 |
| *Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут*. | | | | |

**ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ**

**Физическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**  **(в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | | | **Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | |
| Физическая культура | Утренняя гимнастика | 5 | **25** | Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе | 40 в неделю или  **8** минут в день |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | 20 |
| Здоровье | Закаливание после дневного сна | 5 | 5 | Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня | 10 в неделю или  **2** минуты в день |
| Продолжительность: | **25** минут в день | | | 50 минут в неделю или **10** минут в день | |
| Всего: 25 минут + 10 минуты = 40минут в день | | | | |

**Познавательно-речевое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**  **(в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | | **Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | |
| Коммуникация | Во всех видах деятельности | | | |
| Чтение детям художественной литературы | Чтение на прогулке | **5** | Чтение детям худ. литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др. | 30 в неделю или  **6** минут в день |
| Познание | Наблюдение  на прогулке | 5 | Наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок и др. | 15 в неделю или  **3** минуты в день |
| Дидактические игры на прогулке | 5 |
| Всего: | **10** |
| Кругозор | Наблюдение на прогулке | 5 | Беседы, наблюдения, рассматривание альбомов и картин, чтение детям, дидактические и сюжетно-ролевые игры и др. | 15 в неделю или  **3** минуты в день |
| Беседа на прогулке | 5 |
| Всего: | **10** |
| Продолжительность: | **25** минут в день | | 60 минут в неделю или **12** минут в день | |
| Всего: 25 минут + 12 минуты = **37** минут в день | | | |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**  **(в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | | **Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | |
| Музыка | Музыкальная деятельность на прогулке | 5 | Традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники и др. | 30 минут в неделю или  **6**  минут в день |
| Художественное творчество | Изобразительная деятельность, конструирование на прогулке | 5 | Мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование) | 55 минут в неделю или  **11** минут в день |
| Продолжительность: | **10** минут в день | | 85 минут в неделю или **17** минут в день | |
| Всего: 10 минут + 17 минуты = **27** минут в день | | | |

**Социально-личностное развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**  **(в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | | **Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | |
| Социализация | Сюжетно-ролевые игры на прогулке | 5 | Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям худ. литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др. | 15 минут в неделю или  **3** минуты в день |
| Труд | Труд на прогулке | 5 | Наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд и др. | 15 минут в неделю или  **3** минуты в день |
| Безопасность |  |  | Беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры–ситуации и др. | 5 минут в неделю или  **1** минута в день |
| Продолжительность: | **10** минут в день | | 35 минут в неделю или 7минут в день | |
| Всего: 10 минут +7 минут = **17** минут в день | | | |

Физическое развитие (40 минут) + Художественно-эстетическое развитие (27 минут) = 67 минут = 55 % общего объема образовательной нагрузки.

Познавательно-речевое развитие (37 минут) + Социально-личностное развитие (17 минут) = 54 минуты = 45 % общего объема образовательной нагрузки.

Общее количество времени – 121 минута = 2 часа.

**ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ**

**Физическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**  **(в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | | | **Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | |
| Физическая культура | Утренняя гимнастика | 8 | **28** | Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе | 50 в неделю или  **10** минут в день |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | 20 |
| Здоровье | Закаливание после дневного сна | 7 | 7 | Беседы о здоровом образе жизни, закаливающие мероприятия, формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня | 10 в неделю или  **2** минуты в день |
| Продолжительность: | **35** минут в день | | | 60 в неделю или  **12** минут в день | |
| Всего: 35 минут + 12 минут = 47минут в день | | | | |

**Познавательно-речевое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**  **(в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | | **Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | |
| Коммуникация | Во всех видах деятельности | | | |
| Чтение детям художественной литературы | Чтение на прогулке | **7** | Чтение детям худ. литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др. | 40 в неделю или  **8** минут в день |
| Познание | Наблюдение  на прогулке | 7 | Познавательно-исследовательская деятельность детей (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок и др.) | 20 в неделю или  **4** минуты в день |
| Дидактические игры на прогулке | 7 |
| Всего: | **14** |
| Кругозор | Наблюдение на прогулке | 7 | Беседы, наблюдения, рассматривание альбомов и картин, чтение детям энциклопедической литературы, дидактические и сюжетно-ролевые игры и др. | 20 в неделю или  **4** минуты в день |
| Дидактические игры на прогулке | 7 |
| Всего: | **14** |
| Продолжительность: | **35** минут в день | | 80 минут в неделю или **16** минут в день | |
| Всего: 35 минут + 16 минут = **51** минута в день | | | |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**  **(в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | | **Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | |
| Музыка | Музыкальная деятельность на прогулке | 5 | Традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники и др. | 40 минут в неделю или  **8** минут в день |
| Художественное творчество | Изобразительная деятельность, конструирование на прогулке | 10 | Мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование) | 70 минут в неделю или **14** минут в день |
| Продолжительность: | **15** минут в день | | 110 минут в неделю или 22минуты в день | |
| Всего: 15 минут + 22 минуты = 3**7** минут в день | | | |

**Социально-личностное развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**  **(в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | | **Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | |
| Социализация | Сюжетно-ролевые игры на прогулке | 7 | Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям худ. литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др. | 20 минут в неделю или  **4** минуты в день |
| Труд | Труд на прогулке | 7 | Наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд и др. | 20 минут в неделю или  **4** минуты в день |
| Безопасность |  |  | Беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры–ситуации и др. | 10 минут в неделю или  **2** минуты в день |
| Продолжительность: | **14** минут в день | | 50 минут в неделю или 10минут в день | |
| Всего: 14 минут + 10 минут = 24 минуты в день | | | |

Физическое развитие (47 минут) + Художественно-эстетическое развитие (37 минут) = 84 минуты = 53 % общего объема образовательной нагрузки.

Познавательно-речевое развитие (51 минута) + Социально-личностное развитие (24 минуты) = 75 минут = 47 % общего объема образовательной нагрузки.Общее количество времени - 159 минут = 2 часа

**ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ**

**Физическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**  **(в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | | | **Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | |
| Физическая культура | Утренняя гимнастика | 10 | **35** | Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе | 65 в неделю или  **13** минут в день |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | 25 |
| Здоровье | Закаливание после дневного сна | 10 | 10 | Беседы о здоровом образе жизни, закаливающие мероприятия, формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня | 10 в неделю или  **2** минуты в день |
| Продолжительность: | **45** минут в день | | | 75 в неделю или  **15** минут в день | |
| Всего: 45 минут + 15 минут = 60 минут или **1** часв день | | | | |

**Познавательно-речевое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**  **(в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | | **Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | |
| Коммуникация | Во всех видах деятельности | | | |
| Чтение детям художественной литературы | Чтение на прогулке | **10** | Чтение детям худ. литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др. | 50 в неделю или  **10** минут в день |
| Познание | Наблюдение  на прогулке | 10 | Познавательно-исследовательская деятельность детей (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок и др.) | 25 в неделю или  **5** минут в день |
| Дидактические игры на прогулке | 10 |
| Всего: | **20** |
| Кругозор | Наблюдение на прогулке | 10 | Беседы, наблюдения, рассматривание альбомов и картин, чтение детям энциклопедической литературы, дидактические и сюжетно-ролевые игры и др. | 25 в неделю или  **5** минут в день |
| Дидактические игры на прогулке | 10 |
| Всего: | **20** |
| Продолжительность: | **50** минут в день | | 100 минут в неделю или 20 минут в день | |
| Всего: 50 минут + 20 минут = 70 минут или **1** час **10** минут в день | | | |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**  **(в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | | **Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | |
| Музыка | Музыкальная деятельность на прогулке | 5 | Традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники и др. | 50 минут в неделю или  **10** минут в день |
| Художественное творчество | Изобразительная деятельность, конструирование на прогулке | 15 | Мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование) | 85 минут в неделю или **17** минут в день |
| Продолжительность: | **20** минут в день | | 135 минут в неделю или 27минут в день | |
| Всего: 20 минут + 27 минут = **47** минут в день | | | |

**Социально-личностное развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**  **(в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | | **Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН),** *в минутах* | |
| Социализация | Сюжетно-ролевые игры на прогулке | 10 | Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям художественной и страноведческой литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др. | 25 минут в неделю или  **5** минут в день |
| Труд | Труд на прогулке | 10 | Наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд и др. | 25 минут в неделю или  **5** минут в день |
| Безопасность |  |  | Беседа, чтение детям природоведческой литературы, наблюдение, практическая деятельность и игры – ситуации (формирование навыков рационального природопользования и навыков безопасного поведения) и др. | 15 минут в неделю или  **3** минуты в день |
| Продолжительность: | **20** минут в день | | 65 минут в неделю или 13минут в день | |
| Всего: 20 минут + 13 минут = 33 минуты в день | | | |

Физическое развитие (60 минут) + Художественно-эстетическое развитие (47 минут) = 107 минут = 51 % общего объема образовательной нагрузки.

Познавательно-речевое развитие (70 минут) + Социально-личностное развитие (33 минут) = 103 минуты = 49 % общего объема образовательной нагрузки

Общее количество времени - 210 минут = 3 часа 30 минут

**3.4. Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное**  **развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | * НОД по познавательному развитию * Развивающие и дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку и за пределы * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. * Проектная деятельность | * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * НОД по развитию речи, обучение грамоте. * Чтение * Беседа * Проектная деятельность * Заучивание наизусть | * Театрализованные игры * Развивающие игры * Дидактические игры * Словесные игры * Чтение * Инсценирование художественных произведений |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД художественно-эстетического цикла, ознакомление с искусством. * Эстетика быта * Экскурсии в природу * Посещение театра * Проектная деятельность | * Музыкально-театрализованные представления * Индивидуальная работа * Выставки детских работ |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Специальные виды закаливания * Физкультминутки * НОД по физическому развитию * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* Явлениям нравственной жизни ребенка
* Окружающей природе
* Миру искусства и литературы
* Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
* Сезонным явлениям
* Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Комплексно-тематическое планирование (вторая группа раннего возраста 2-3 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Итоговые мероприятия** |
| Сентябрь | Я и детский сад | Экскурсия по помещениям детского сада.  Создание альбома группы.  Анкетирование |
|  | Краски осени | Сбор осенних листьев и создание коллажа.  Осенний праздник.  Проект» Дары осени» |
|  |  |  |
| Октябрь | Я в мире человек | Оформление группового стенда» Это – моя семья» |
| Октябрь - ноябрь | «Мой дом» | Оформление плаката «Это мое село»  Коллаж «Вот моя деревня – вот мой дом родной» |
| Ноябрь | Мониторинг | Заполнение персональных данных мониторинга. |
| Ноябрь - Декабрь | Новогодний праздник | Выставка детского творчества.  Новогодний праздник |
| Январь | Зима | Выставка детского творчества  Развлечение «Зимние забавы»  Изготовление кормушек. |
| Февраль – март | Мамин день | Выставка детского творчества.  Мамин праздник. |
| Март | Народная игрушка | Игры- забавы.  Праздник народной игрушки. |
| Апрель | Встречаем весну. | Выставка детского творчества.  Проект «Домашние животные»  Тематическое развлечение |
| Апрель | Мониторинг | Заполнение персональных данных мониторинга. |
| Май | Все о лете | Выставка детского творчества.  Тематическое развлечение. |

**Комплексно-тематическое планирование младшая группа с 3-х до 4-х лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| До свидания, лето, здравствуй, детский сад | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.  Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. | Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей.  Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечениях. |
| Осень золотая. Праздник Осени. | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдение за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Выставка детского творчества.  Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла»  Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы. Игры-инсценировки. Экскурсия по детскому саду с вручением подарков, изготовленных своими руками |
| День  воспитателя  и всех  дошкольных  работников  27 сентября | Формировать первичные представления о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саде как ближайшем социуме и положительного отношения к ним. | Познакомить с профессией «воспитатель».  Сюжетно-ролевая игра «Воспитатель детского сада» и др. |
|  | Мониторинг сентябрь |  |
| «Октябрь – листопад» | Закрепление преставлений о изменениях в природе осенью, об осеннем листопаде, о фруктах и овощах, ягодах и грибах; их пользе. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах.  Развитие умения любоваться красотой осенней природы.Воспитывать интерес и любовь к природе.  Формирование позиции помощника и защитника живой природы. | «Осенний коллаж» |
| Я и моя семья | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки о уходе за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умения называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.  Привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе: создание доброжелательной атмосферы, общности интересов сотрудников, родителей и воспитанников, эмоциональной взаимоподдержки, сближение детей и родителей. | Открытый день здоровья.  Спортивные развлечения.  Семейный конкурс.  «Модель семейного воспитания» - презентация воспитания ребенка (с привлечением родителей). |
|  |  |  |
| Мой дом, моё село | Познакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.  Знакомить с родным селом, его названием, основными достопримечательностями.  Знакомит с видами транспорта в том числе с сельским: трактор, комбайн, с правилами поведения в селе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с сельскими профессиями (шофер, тракторист, комбайнер, доярка, агроном; с трудом работников сельского хозяйства). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.  Экскурсия на животноводческую ферму. |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний утренник |
| Зима «Зимушка - краса» | Формирование представлений о зимних приметах, зимующих птицах, зимних развлечениях и Новогоднем празднике.  Уточнение представлений о роли современной техники в доме.  Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности.  первичные представления о местах, где всегда зима | Праздник «Зима».  Выставка детского творчества. |
|  |
| День защитника Отечества | Осуществлять патриотическое воспитание, знакомить с «военными» профессиями, воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.  Выставка |
| «Масленица» | Продолжать знакомить детей с народными праздниками.  Вспомнить названия 7 дней Масленицы, объяснить их значение. Активизировать словарь детей.  Развивать чувство гостеприимства и желание играть в народные игры. | Проигрывание русских народных игр.  Познакомить с народными традициями и приметами. |
| 8 Марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателю. | Праздник «8 марта». Выставка детского творчества. Изготовление поделок из природного материала, соленого теста. |
| Знакомство с народной культурой и традициями | Знакомить с народными промыслами, культурой и традициями русского и осетинского народа. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорные праздники.  Выставки детского творчества. |
| Весна | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменение в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.) | Праздник «Весна».  Выставка детского творчества. |
|  | Мониторинг Апрель |  |
| День Победы | Воспитывать чувство уважения к ветеранам и защитникам Родины. Воспитание патриотизма у детей, чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. | Беседа о «9 мая Победы |
| Лето | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (в природе, одежде людей, на участке детского сада). формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский интерес в ходе экспериментирования с вой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето» |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме –с 1 июня по 1 августа | | |

**Комплексно-тематическое планирование разновозрастная**

**группа с 4-х до 6-и лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | | **Итоговых мероприятий** |
| День знаний | Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Развивать у детей познавательную мотива­цию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с де­тским садом как ближайшим социальным ок­ружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять пред­ставления о профессиях сотрудников детско­го сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). | | Праздник «День знаний», организованный со­трудниками детского сада с участием ро­дителей. Дети празд­ник не готовят, но ак­тивно участвуют в конкурсах, виктори­нах; демонстрируют свои способности. |
| День дошкольного работника | Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саде как ближайшем социуме и положительного отношения к ним. | | Конкурс рисунков «Мой любимый воспитатель» |
| Осень | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой при­роды (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйс­твенных профессиях: тракторист, комбайнер, агроном, доярка, скотник, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (мест­ных, экзотических).  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. | | - Праздник «Осень золотая». |
| Я и моя семья | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширять представления о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, бабушка, дедушка и др.) Закреплять знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей, воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное и заботливое отношение к пожилым родственникам. | | Спортивное развлечение «Папа, мама, я - дружная семья»  - Неделя здоровья |
| Мониторинг  сентябрь | | | |
| Моё село, моя страна | Знакомить с родной станицей -Змейская. Формировать начальные представления о род­ном крае, его истории и культуре осетинского народа. Воспитывать любовь к родному краю.  Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в селе, элементарных правилах дорожного движения.  Расширять представления о профессиях. Знакомить с выдающимися людь­ми, прославившими станицу Змейскую, Осетию. | Коллаж «Мое село».  Спортивный праздник. | |
| «День матери» | Стремление поддержать традиции бережного отношения к матери, укрепить семейные ценности и устои, подчеркнуть особое место в жизни нашего самого главного человека — матери.  Цель празднования Дня матери — воспитание у детей любви к матери, огромной благодарности и глубокого уважения к ней. | Дети учат стихи и песни, организуют выставки сувениров и поздравлений, сделанных своими руками. Ребята благодарят своих бабушек и мам за их неустанную заботу, любовь и терпение.  Фотовыставка «Загляните в мамины глаза» | |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельнос­ти (игровой, коммуникативной, трудовой, поз­навательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Праздник «Новый год».  Изготовление новогодних игрушек для украшения группы. Чтение художественной литературы. Подвижные игры. Игры-забавы. Игры-развлечения. Разучивание стихотворений. Праздник «Новый год».  Конкурс «Новогоднее оформление группы» | |
| Зимние забавы | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой при­роды.  Развивать умение вести сезонные наблюде­ния, замечать красоту зимней природы, отра­жать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимни­ми видами спорта.  Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать иссле­довательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. Наблюдение в природе. Экскурсия в природу. Акция «Покормите птиц зимой». Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций и картин. Элементарная опытническая деятельность. Исследовательская деятельность. Деятельность моделирования. Беседы. Дидактические игры. Подвижные игры. Игры с элементами спорта. Детская продуктивная деятельность. Праздник «Зима». | |
| День защитника Отечества | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать лю­бовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (форми­ровать у мальчиков стремление быть сильны­ми, смелыми, стать защитниками Родины; вос­питание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былина­ми о богатырях. | Праздник, посвящен­ный Дню защитника Отечества.  Выставка групповых газет «Наши отважные папы» | |
| Масленица | Продолжать знакомить детей с народными праздниками.  Вспомнить названия 7 дней Масленицы, объяснить их значение. Активизировать словарь детей.  Развивать чувство гостеприимства и желание играть в народные игры. | Мероприятие «Масленица - блинница», проигрывание русских народных игр. | |
| 8 Марта | Организовывать все виды детской деятельнос­ти (игровой, коммуникативной, трудовой, поз­навательно-исследовательской, продуктив­ной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.  Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | - Праздник 8 Марта.  - Выставка детского творчества.  - Праздник «Мамин день» | |
| Знакомство с народной культурой и традициями | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дым­ковской и филимоновской росписи, осетинского орнамента. Продолжать знакомить с устным народным творчес­твом.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник. | |
| Весна красна | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой при­роды, вести сезонные наблюдения.  Расширять представления о правилах безопас­ного поведения на природе. Воспитывать бе­режное отношение к природе.  Формировать элементарные экологические представления. Формировать представле­ния о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Формирование первичных ценностных представлений о птицах.  Углубить представления детей о том, что планета Земля – это наш дом. Воспитывать стремление беречь нашу Землю. Воспитание экологической культуры.  Способствовать выполнению посильных « добрых дел». | Праздник «Весна».  Выставка детского творчества.  Выставка совместных работ «К нам птички летят!» | |
| День Космонавтики | Уточнять и углублять представления детей о планете Земля, космосе, вселенной, космическом транспорте. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других первооткрывателях космического пространства. Воспитывать уважение к людям отважной профессии, чувство гордости за свою страну. | Просмотр документального фильма «Полет в космос». Рисование по тематике, оформление  Досуг | |
| Мониторинг  май | | | |
| День Победы | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.  Воспитывать уважение к ветеранам войны. | | Праздник, посвящен­ный Дню Победы. Выставка детского творчества.  Проект «Никто не забыт, ни что не забыто». |
| Лето | Расширять представления детей о лете как времени года; признаках лета. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой при­роды, вести сезонные наблюдения.  Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | | Праздник «Лето». Спортивный празд­ник.  Выставка детского творчества. |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме с 1 июня-1 августа | | | |

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Блок** | **Недели** | **2 младшая гр.** | **Средняя**  **группа** | **Старшая**  **группа** | **Подготовительная группа** |
| **Сентябрь** | **Здравствуй д/с** | **1** | Мы пришли в детский сад. Наша группа. | Вот и лето прошло | Вот и лето прошло. Мы ходим в д\с | Летние впечатления |
| **2** | Мониторинг | Мониторинг | Мониторинг | Мониторинг |
| **Краски осени** | **3** | Мы встречаем осень золотую. | Транспорт | Осень в городе | Возле нашего двора |
| **4** | Фрукты и овощи | Магазин | Мы и природа | Куда уехал цирк |
| **Октябрь** | **1** | Осенние приметы. | Заюшкин огород  Овощи и фрукты | Дары осени(Урожай) | Съедобное не съедобное |
| **2** | Птицы и животные | Хлеб да каша | Жизнь на селе | Такой разный урожай |
| **Дары осени** | **3** | Ветер ветерок | В деревне (домашние животные) | Золотая осень | Товары на ярмарку |
| **4** | Изменение в погоде | Осень | Осенние изменения | Осенние чудо-букеты |
| **Ноябрь** | **1** | Домики | Звери и птицы зимуют | Лес. Природа | Книги и библиотеки |
| **2** | Предметы домашнего обихода | Поздняя осень Звери и птицы зимуют | Кто в лесу живет | Любимые сказочные герои |
| **Мир вокруг нас** | **3** | Одежда для куклы | Свойства ткани.  Одежда и ее разнообразие | Свойства ткани.  Одежда и ее разнообразие | Тепло в доме |
| **4** | Времена суток | Обувь и ее разнообразие | Головные уборы | Свет в доме |
| **Декабрь** | **1** | Явление зимы | Части суток | Пришла зима | Время. Календарь |
| **Зима**  **Новогодние каникулы** | **2** | Здравствуй, зимушка-зима | Зимушка -зима | Зима. Календарь.. | День и ночь. Какие бывают часы |
| **3** | Дикие животные | Игрушки (подарки) | Зимнее окошко | Какого цвета зима |
| **4** | Встреча Нового года. | Встреча Нового года | Праздничная елочка | Праздничная елочка |
| **Январь** | **1** | Зимние забавы | Зимние забавы. | Зимние забавы. | --------- |
| **2** | У нас в гостях Петрушка | После новогодних праздников | Цирк приехал | Театр |
|  | **3** | Зимняя одежда | Зимние развлечения | Зима | Арктика. Путешествие к Северному полюсу |
| **4** | Особенности зимы | Зима самое холодное время года | Зима самое холодное время года | Антарктида. Путешествие к Южному полюсу |
| **Февраль** | Я в мире человек. Профессии  Здоровье и спорт. | **1** | Особенности зимы | Все работы хороши | Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим – транспорт) | Открытие Америки. Индейцы. |
| **2** | Паводки домашних животных | Свойства бумаги и ткани. Коллекции | Чем пахнут ремесла. | В гостях у морского царя |
| **3** | Представления о профессиях | О смелом человеке | По морям по волнам | Путешествие в прошлое. |
| Наши папы, наши мамы | **4** | Праздник пап | День защитника Отечества | День защитника Отечества | Мода и украшения |
| **Март** | **1** | Маму я свою люблю | Маму я свою люблю | День 8 Марта. | Что такое природа |
| Встречаем весну | **2** | Весна пришла | Весна пришла. | Здравствуй солнечный лучик | Живая и не живая природа |
| **3** | Весной - животные и их детеныши | О хороших привычках и нормах поведения | Капли с крыш дзинь-дзинь | Жизнь людей в пустыне |
| **4** | Весенние изменения | Особенности весны | Родничок | Перелетные и зимующие птицы |
| **Апрель** | **1** | Весенние ощущения | Где живут животные | Книги и библиотека. Мир театра | Первобытные люди |
| Земля – наш общий дом | **2** | Яркие весенние признаки | Представление о воздухе | Космическое путешествие | Человек и космос |
| **3** | Наблюдение за первыми посадками | О изобретениях | Горы | Друг детства |
| **4** | Одуванчики солнечные зайчики | Весенние явления в природе | Телевидение | Путешествие в Грецию |
| май | Мы любим трудитьсяПраздник весны и труда | **1** | Майские праздники | День Победы. Давайте уважать старших | Праздник Весны и труда День Победы | Родной край |
| Человек и мир природы | **2** | Подводный мир. Аквариум | Представление о малой Родине | Родной край | Праздник Весны и труда День Победы |
| **3** | Наблюдение за Летнее путешествие Луг  насекомыми | | | До свиданья, детский сад. |
|  | **4** | Мы немного подросли. Мониторинг | | | Мониторинг |

**3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Д**оступность** среды предполагает:доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы **(**в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
| Групповая комната | -Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика  -Праздники, развлечения, концерты, театры   * Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) * Театральная деятельность * Утренняя гимнастика * Образовательная область "Физическое развитие" * Спортивные праздники, развлечения, досуги * Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей   Сенсорное развитие   * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте * Развитие элементарных историко – географических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | -Шкаф для используемых пособий,  игрушек, атрибутов и прочего материала  -Музыкальный центр  -Разнообразные музыкальные  инструменты  для детей  -Подборка аудио кассет с  музыкальными произведениями  -Различные виды театров  -Ширма для кукольного театра  -Детские взрослые костюмы  -Детские и хохломские стулья  -Спортивное оборудование для прыжков,  метания, лазания  -Миниколони  -Гимнастические палки -30 шт.  -Обручи – 10 шт.  -Мячи – 25 шт.  -Кубики  -Дуги для подлезания – 3 шт.  - - Мешочки с песком  -Кегли – 10 шт.  -Длинная верёвка  -Канат.  -Дидактические игры на развитие  психических функций – мышления,  внимания, памяти, воображения  -Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению  грамоте  -Географический глобус  -Карта России, карта Москвы  -Муляжи овощей и фруктов  -Календарь погоды  -Плакаты и наборы дидактических  наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых,  обитателей морей, рептилий  -Магнитофон, аудиозаписи  -Детская мебель для  практической деятельности  -Детская мебель для  практической деятельности  -Книжный уголок  -Уголок для изобразительной  -детской деятельности  -Игровая мебель. Атрибуты для  сюжетно – ролевых игр: «Семья»,  «Магазин», «Парикмахерская»,  «Больница», «Школа», «Библиотека»  -Природный уголок  -Конструкторы различных видов  -Головоломки, мозаики, пазлы,  настольные игры, лото.  -Развивающие игры по математике, логике  -Различные виды театров  -Физкультурное оборудование для  гимнастики после сна: ребристая  дорожка, массажные коврики и мячи,  резиновые кольца и кубики |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | -Спальная мебель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | -Информационный уголок  -Выставки детского творчества  -Наглядно – информационный материал |
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощи  Профилактические мероприятия.  Медицинский мониторинг | -Напольные весы.  -Кушетка.  -Ростомер |